

**ДНІПРОВСЬКА МІСЬКА РАДА**

**ДЕПАРТАМЕНТ ГУМАНІТАРНОЇ ПОЛІТИКИ**

**НАКАЗ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_

Про затвердження Положення

про конкурс авторських уроків

«ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці»

Відповідно до Законів України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту», «Про місцеве самоврядування в Україні», Програми розвитку освіти в місті Дніпрі на 2021–2025 роки, затвердженої рішенням Дніпровської міської ради від 16.11.2022 № 11/29 (зі змінами), наказу управління освіти департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради від 12.09.2023 № 11 «Про реалізацію проєкту «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці» (зі змінами), з метою сприяння професійному та особистісному зростанню вчителів, інтеграції та співпраці між комунальними закладами загальної середньої освіти та музейними установами, розширення меж розвитку творчого потенціалу педагогів, підвищення якості надання освітніх послуг у комунальних закладах загальної середньої освіти Дніпровської міської ради, якісного забезпечення здобуття учнями ключових компетентностей для успішної життєдіяльності

НАКАЗУЮ:

1. Провести конкурс авторських уроків «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці» (далі ‒ Конкурс) з 27 травня по 12 червня 2024 року.

2. Затвердити Положення Конкурсу (далі ‒ Положення), що додається.

3. Затвердити склад оргкомітету Конкурсу (додається).

4. Затвердити склад журі Конкурсу (додається).

5. Управлінню професійної освіти, освітніх установ департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради, управлінню освіти департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради, Комунальній установі «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради організувати та провести Конкурс відповідно до затвердженого Положення.

6. Управлінню освіти департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради забезпечити інформування підпорядкованих комунальних закладів загальної середньої освіти про проведення Конкурсу.

2

7. Комунальній установі «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради створити онлайн збірку авторських уроків учасників Конкурсу та презентувати його педагогічній спільноті міста Дніпра.

8. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

В. о. директора Оксана САЛОГУБ

Проєкт наказу підготувала:

Заступник начальника відділу професійної

освіти та розвитку, управління

професійної освіти, освітніх установ

департаменту гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Оксана ГАТИЛО

Завізували:

В. о. начальника управління культури

департаменту гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Людмила КУДРЯШОВА

В. о. начальника управління освіти,

заступник начальника управління освіти

департаменту гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Олена ЯКОВЕНКО

Начальник відділу організаційної

та кадрової роботи управління

організаційної, нормативно-аналітичної

діяльності департаменту гуманітарної

політики Дніпровської міської ради Оксана МОГИЛЬНА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту гуманітарної

політики Дніпровської міської ради

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕННЯ

про конкурс авторських уроків «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці»

1. Загальні положення

1.1. Конкурс авторських уроків «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці» (далі ‒ Конкурс) проводиться з метою впровадження інноваційних підходів до освітнього процесу, сприяння професійному та особистісному зростанню вчителів, інтеграції та співпраці між комунальними закладами загальної середньої освіти та музейними установами, розширення меж розвитку творчого потенціалу педагогів, підвищення якості надання освітніх послуг у комунальних закладах загальної середньої освіти Дніпровської міської ради, якісного забезпечення здобуття учнями ключових компетентностей для успішної життєдіяльності.

1.2. Конкурс проводить департамент гуманітарної політики Дніпровської міської ради (далі – Департамент).

1.3. Комунальна установа «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради (далі – Центр) здійснює організаційно-методичний супровід проведення Конкурсу.

2. Завдання Конкурсу

2.1. Впровадження музейних уроків в освітній процес як технології навчання.

2.2. Підвищення якості професійного розвитку педагогічних працівників за рахунок впровадження технологій інтегрованого навчання.

2.3. Презентація кращих авторських інтегрованих уроків різних освітніх галузей.

2.4. Стимулювання культурного, інтелектуального та духовного розвитку педагогів, задоволення їх потреб у творчій самореалізації та самовдосконаленні.

2.5. Створення онлайн бази методичних наробок авторських уроків.

3. Учасники Конкурсу

3.1. Учасниками Конкурсу можуть бути педагогічні працівники

2 Продовження додатка

комунальних закладів загальної середньої освіти Дніпровської міської ради (далі – заклади освіти), які брали участь у проєкті «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці» протягом 2023/2024 навчального року та подали до оргкомітету заявки і матеріали на участь у Конкурсі, оформлені згідно з вимогами до конкурсних робіт.

3.2. Подання заявки є згодою на оприлюднення наданих матеріалів на будь-яких публічних, інформаційних платформах та засобах масової інформації.

4. Умови проведення

4.1. Анонс про проведення Конкурсу публікується на офіційному вебсайті Департаменту та інших публічних платформах.

4.2. Для участі у Конкурсі педагоги комунальних закладів загальної середньої освіти до 24.05.2024 (включно) направляють на електронну пошту Центру: ot\_cpr@dhp.dniprorada.gov.ua заявку на участь у Конкурсі за формою, що додається (додаток 1), або заповнюють реєстраційну форму за посиланням: <https://forms.office.com/e/bjC4LEUH4y>.

4.3. Для участі у Конкурсі у період з 27.05.2024 по 28.05.2024 (включно) конкурсант подає матеріали на участь у Конкурсі (розгорнутий конспект уроку та самоаналіз уроку у відеоформаті на е-пошту Центру ot\_cpr@dhp.dniprorada.gov.ua).

4.4. Розгорнутий конспект уроку має містити детальний план проведеного навчального заняття з описом його структури. Обсяг розгорнутого конспекту не повинен перевищувати 5 сторінок друкованого тексту формату А4 у форматі Microsoft Office Word, шрифт і розмір літер – Times New Roman, 14 mm., міжрядковий інтервал – 1; поля сторінок: верхнє – 2 см, нижнє – 2 см, ліве – 3 см, праве – 1 см.

Додатки можуть містити допоміжні матеріали (фото, схеми, діаграми, роздатковий матеріал тощо), які не входять до основної частини конспекту.

4.4.1. Оцінювання розгорнутого конспекту уроку буде здійснюватися за критеріями:

Критерії оцінювання Шкала оцінювання

 в балах

* освітні цілі та мета уроку………………………………………10
* зміст уроку………………………………………………………20
* форми уроку…………………………………………………….10
* методи уроку……………………………………………………20
* умови навчання, технологія уроку…………………………….10

3 Продовження додатка

* оцінка педагогічної майстерності……………………………...30

максимальна кількість балів……………………………….……..100

Умовою розгляду розгорнутого конспекту уроку є його відповідність критеріям оцінювання. Роз’яснення критеріїв оцінювання розгорнутого конспекту уроку додається (додаток 2).

4.5. Самоаналіз уроку має містити самооцінку інтегрованого навчального заняття в цілому, окремих його елементів відповідно до загальноприйнятих вимог та принципів уроку. Максимальна тривалість самоаналізу – 90 секунд. Відеоматеріали, тривалість яких перевищуватиме 90 секунд, не розглядати-муться та не будуть допущені до Конкурсу.

4.5.1. Оцінювання самоаналізу уроку буде здійснюватися за критеріями:

Критерії оцінювання Шкала оцінювання

 в балах

* відповідність темі та меті уроку………………………………..10
* раціональність, доцільність, ефективність методів, прийомів, дидактичного матеріалу……………………………………………15
* засоби навчання, їх доцільність та ефективність………………20
* розвиток комунікативної компетенції учнів з урахуванням

вікових особливостей………………………………………………20

* наявність пошукової чи дослідницької діяльності…………….20
* зацікавленість та активність учнів на уроці……………………10
* із якими труднощами зіткнулися під час підготовки та

проведення уроку……………………………………………………5

 максимальна кількість балів……………………………….………100

Умовою розгляду самоаналізу є його відповідність критеріям оцінювання.

4.5.2. За результатами оцінювання розгорнутого конспекту уроку та самоаналізу уроку членами журі будуть визначені переможці.

Переможцями визначаються учасники, які отримають найбільшу кількість балів – 10 педагогічних працівників.

У разі однакової кількості балів, набраних конкурсантами, вирішальним є голос голови журі.

З 30.05.2024 по 07.06.2024 відбудеться визначення переможців Конкурсу.

До 12.06.2024 – оприлюднення результатів Конкурсу.

5. Вимоги до конкурсних робіт

* 1. Відеоматеріал самоаналізу уроку повинен відображати інформацію щодо презентації себе як педагога та аналізу уроку, проведеного в музеї (бібліотеці).

4 Продовження додатка

5.1.1. Початок відеоматеріалу самоаналізу повинен містити логотип закладу загальної середньої освіти та його коротку статутну назву, прізвище, ім’я, по батькові конкурсанта, посаду.

5.1.2. Технічні вимоги до відеоматеріалу самоаналізу:

* тривалість відео самоаналізу не більше 90 секунд;
* відео має бути знято горизонтально;
* відео має бути озвучено державною мовою;
* відео має відтворюватися у форматі, придатному до завантаження на YouTube;
* за наявності музичного супроводу не повинні бути порушені авторські права.
	+ 1. Під час реєстрації відомості про конкурсанта мають повністю збігатися з відомостями у відео, розбіжностей не повинно бути.

5.2. Розгорнутий конспект уроку має містити чітко виокремлені елементи:

* логотип закладу загальної середньої освіти та його коротку статутну назву, прізвище, ім’я, по батькові конкурсанта, посаду;
* навчальний предмет;
* клас;
* місце проведення уроку;
* тема та номер уроку;
* мета та тип уроку;
* обладнання (або дидактичні засоби);
* поняття та терміни;
* міжпредметні зв’язки;
* хронометраж уроку;
* опис кожного елемента уроку з уточненням видів діяльності вчителя та учня;
* зв’язок із життям;
* домашнє завдання.
	+ 1. У розгорнутому конспекті уроку мають бути вказані компетенції учнів: поняття, знання та уміння.
		2. Особливу увагу слід приділити підсумку уроку.

6. Організаційний комітет конкурсу

* 1. Для проведення Конкурсу створено організаційний комітет Конкурсу у складі 6 осіб згідно з додатком.

6.2. Голова організаційного комітету проводить засідання, організовує роботу членів організаційного комітету.

5 Продовження додатка

6.3. Члени організаційного комітету забезпечують:

* організаційні заходи проведення Конкурсу;
* дотримання порядку подання матеріалів на Конкурс;
* комунікують з конкурсантами.

6.4. У разі виникнення спірних питань організаційний комітет приймає остаточне рішення щодо їх вирішення та оформлює це документально.

1. Члени журі Конкурсу
	1. Для проведення Конкурсу створено журі згідно з додатком.
	2. Голова журі проводить засідання, організовує роботу членів журі.
	3. Засідання комісії є правочинним, якщо на ньому присутні не менше двох третин складу. Рішення журі та визначення переможців Конкурсу оформлюється протоколом.
	4. Члени журі забезпечують визначення переможців за результатами проведення Конкурсу відповідно до загального рейтингу.
	5. Кожен член журі оцінює учасників за критеріями оцінювання Конкурсу, склавши протокол оцінок. Потім оцінки всіх членів журі, які беруть участь в оцінюванні, зводять в єдину систему, визначається середній рейтинговий бал, і формується підсумкова рейтингова таблиця учасників. Переможцями є ті конкурсанти, які набрали найбільше балів.
	6. Для уникнення конфлікту інтересів член журі, який є керівником та/або працівником закладу освіти, де працює конкурсант, не оцінює його. Оцінювання відбувається відповідно до пункту 7.5.
2. Відзначення переможців Конкурсу

Переможці Конкурсу будуть нагороджені на підсумковому заході.

В. о. директора департаменту

гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Оксана САЛОГУБ

Додаток 1

до Положення про конкурс авторських уроків «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці

ЗАЯВКА

на участь у міському конкурсі авторських уроків

«ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці»

|  |  |
| --- | --- |
| Коротка назва закладу освіти (за статутом) |  |
| Прізвище, ім’я, по батькові педагогічного працівника  |  |
| Предмет викладання |  |
| Кількість уроків, проведених в межах проєкту |  |
| Номер телефону |  |
| E-mail педагогічного працівника |  |

В. о. директора департаменту

гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Оксана САЛОГУБ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту гуманітарної

політики Дніпровської міської ради

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СКЛАД

журі міського конкурсу авторських уроків «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Бірюкова Олександра Миколаївна | – | голова журі, директор Комунального підприємства «Музей історії Дніпра» Дніпровської міської ради  |
| Бойко Ірина Миколаївна | – | консультант Комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |
| Воронько Ольга Володимирівна | – | консультант комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |
| Комиза Оксана Віталіївна | – | консультант комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |
| Костенко Олена Віталіївна | – | консультант комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |
| Маліков Володимир Володимирович | – | завідувач сектору «Музей Вадима Сідура» Комунального підприємства «Музей історії Дніпра» Дніпровської міської ради |
| НесмачнийСергій Миколайович | – | заступник директора з наукової роботи Комунального закладу культури «Дніпровський художній музей» Дніпровської міської ради |
| Рипік Надія Олександрівна | – | директор Дніпровської гімназії № 65 Дніпровської міської ради |
| Ширяєва Наталя Вячеславівна | – | директор Дніпровського ліцею № 129 Дніпровської міської ради |

2 Продовження додатка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ШурманОлена Юріївна | – | заступник директора Дніпровської гімназії № 63 Дніпровської міської ради |
| Яцкевич Анна Олегівна | – | заступник начальника відділу організаційної роботи управління освіти департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради |

В. о. директора департаменту

гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Оксана САЛОГУБ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту гуманітарної

політики Дніпровської міської ради

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СКЛАД

 організаційного комітету міського конкурсу авторських уроків

«ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СалогубОксана Володимирівна | – | голова організаційного комітету, заступник директора департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради |
| ЯковенкоОлена Костянтинівна | – | в. о. начальника управління освіти, заступник начальника управління освіти департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради |
| Нікіфорова Тетяна Іванівна | – | в. о. директора Комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |
| Бондаренко Людмила Анатоліївна | – | заступник директора Комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |
| Яворенко Лідія Едуардівна  | – | директор Дніпровського ліцею № 33 Дніпровської міської ради |
| ДуогітєЮлія Василівна | – | начальник відділу інформаційного супроводу Комунальної установи «Центр професійного розвитку «Освітня траєкторія» Дніпровської міської ради |

В. о. директора департаменту

гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Оксана САЛОГУБ

Додаток 2

до Положення про конкурс авторських уроків «ВМУЗЕЇ: (не)дрібниці на уроці

Критерії оцінювання розгорнутого конспекту уроку

1. Освітні цілі та мета уроку (10 балів):

* інтеграція завдань шкільної освіти в освітнє середовище музею;
* формування ключових компетенцій;
* реалізація наскрізних змістовних ліній.

2. Зміст уроку (20 балів):

* повнота (відповідно до навчальної програми);
* науковість;
* зв’язок з життям;
* доступність;
* музейно-предметна інтеграція;
* логічність і послідовність.

3. Форми роботи на уроці (10 балів):

* застосування оптимальних форм організації освітнього процесу – класна, групова, індивідуальна;
* завершеність усіх видів робіт;
* диференціація в підборі завдань;
* раціональний фідбек «учитель – учень»;
* розумна щільність уроку, економія часу.

4. Методи уроку (20 балів):

* відповідність застосованих методів змісту уроку, їх спрямованість на розв’язання задач комплексного підходу до навчання й виховання;
* урахування вікових особливостей учнів;
* застосування методів, спрямованих на формування пізнавальних інтересів, позитивного ставлення до навчання (використання ефекту новизни, порівняння, парадоксальності, пізнавальної суперечки, цікавості, гри тощо);
* застосування методів активного мислення;
* використання інтерактивних методів навчання;
* формування навичок самостійної діяльності;
* характер питань і їх логічне навантаження (чи вимагають порівняння, аналізу, встановлення причинно-наслідкових зв’язків, доказу, узагальнення, аргументації, ілюстрації тощо).

2 Продовження додатка 2

5. Умови навчання (10 балів):

* психологічний режим (мобілізуючий початок уроку, емоційне налаштування, організація взаємодопомоги, дисциплінованість, доброзичливість тощо);
* взаємодія з аудиторією (система комунікації через питання, завдання тощо);
* оптимальне використання матеріально-технічної бази музею;
* попередження перевантаження, диференціація завдань і роботи на уроці;
* робочий темп уроку.

6. (Підсумок) Оцінка педагогічної майстерності (30 балів):

* доцільність обраної теми та місця проведення уроку;
* ефективність уроку;
* гуманність, демократизм;
* оригінальність, творчість, новизна;
* науковість;
* уміння прогнозувати очікувані результати;
* академічна доброчесність.

В. о. директора департаменту

гуманітарної політики

Дніпровської міської ради Оксана САЛОГУБ